

教師分享《惡作劇婆婆》

學校：南投縣清水國小
教案製作：林詩易老師
實施對象：三年級

一、 共讀實施歷程

(一) 教學前

1、引起動機：

- (1). 你曾經惡作劇過嗎？其過程如何？有後遺症嗎？
- (2). 利用布袋戲偶呈現一些故事情節。

2、預測內容：

看題目你覺得婆婆有可能做甚麼惡作劇？

3、內容探討：

給學生一星期的時間，詳細閱讀書本內容。

(二) 教學中

依照文本內容提問：

- (1). 薇達波波老師為什麼邀請秀格魯太太到她家？
- (2). 秀格魯太太有甚麼特質吸引薇達波波老師？
- (3). 薇達波波老師怎麼設計『夢想少女會』的太太們？過程如何？
- (4). 你知道薇達和秀子在百貨公司做了哪些事？
- (5). 薇達為什麼上學去？她如何設計鄂列魯姬老師？
- (6). 『原野會館』為什麼要拆除？薇達波波老師如何解決『原野會館』的危機？

二、 教師操作感想

蠻感謝誠品文化藝術基金會，捐贈這麼多套好書給學校，這些書真的相當精采，尤其在推展給學生的過程中，看到學生興奮的表情與躍躍欲試的身體語言，就可以知道誠品花了許多的心思去選出這些套書，這些套書可以啟發學生的思考力和應變力，也豐富了學生的生活經驗和豐富的知識。

三、 延伸活動及學生作品

延伸活動

- 1、請學生回想故事中自己最感興趣的情節，並呈現在圖畫紙上，再請學生上台分享自己的想法。
- 2、如果你被老師批評時，如何調整好情緒？遇到哪些生活上的問題，你怎麼解決？

學生作品



三年甲班 魏廷祐



三年甲班 許文豪